

LA VECCHIA



In una casa qualunque viveva La Vecchia. Non era brutta, anzi, era molto bella. Però aveva un pessimo caratteraccio. Era sempre pronta a criticare e a parlare male del prossimo, cosicché non si era mai sposata. Infatti, era molto egoista e fin da piccola non aveva mai aiutato nessuno, ed era come ossessionata dalla pulizia. Aveva sempre in mano la scopa e la usava così rapidamente che sembrava ci volasse sopra. La sua solitudine, man mano che passavano gli anni, la rendeva sempre più acida e cattiva. Nessuno si ricordava di averla vista sorridere. Quando non puliva la casa con la sua scopa, si sedeva e faceva la calza. Ne faceva a centinaia. Non per qualcuno, naturalmente! Le faceva per se stessa, per calmare i nervi e passare un po' di tempo, visto che nessuno andava mai a trovarla, né lei sarebbe mai andata a trovare qualcuno. Era troppo orgogliosa per ammettere di avere bisogno di un po' d'amore. Così passarono gli anni, e la nostra Vecchia si vedeva sempre più brutta: finché un giorno, la sera prima del 6 gennaio, senti bussare alla finestra. Lo stomaco si strinse e un brivido le corse lungo la schiena. Nessuno aveva mai bussato alla sua finestra. Chi poteva essere?

PRODUZIONE: COLLETTIVO CLOCHART

REGIA: MICHELE COMITE

COREOGRAFIE: HILLARY ANGHILERI

SCENOGRAFIE: ANNA UCOSICH, SERGIO DEBERTOLIS, GIGI GIOVANAZZI



@collettivoclochart

WWW.COLLETTIVOCLOCHART.IT

Collettivo Clochart Aps
Via Monte Baldo, 10 38065 Mori (Tn) Italia
C.f./P.Iva 02273780227



info@collettivoclochart.it